Разместващ се текст

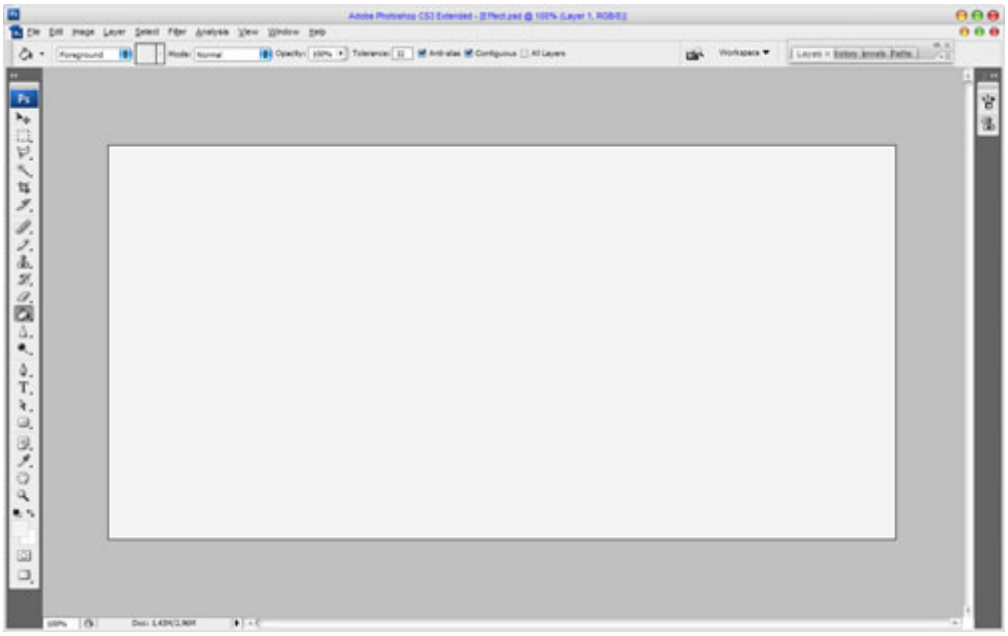
Публикувано от **Simonsita** на **27.05.2010**

Разместващ се текст

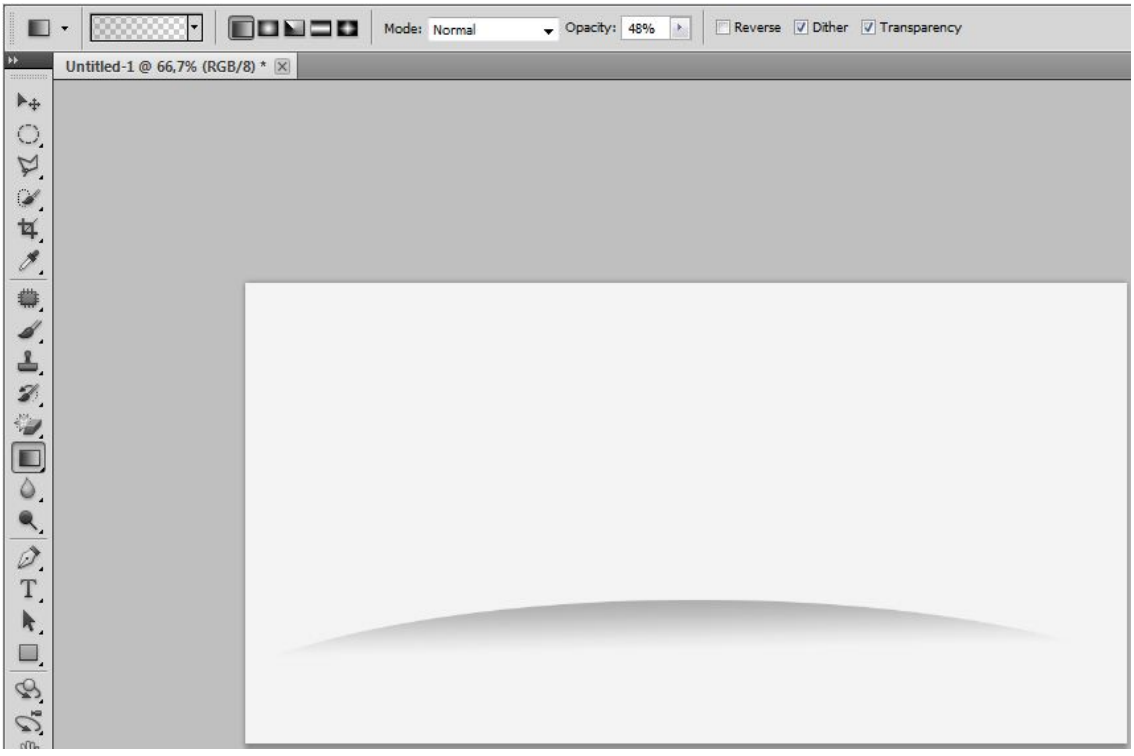
В този урок искам да Ви покажа един начин как да постигнете ефекта на разместване на текст и да получите интересен ефект върху него.



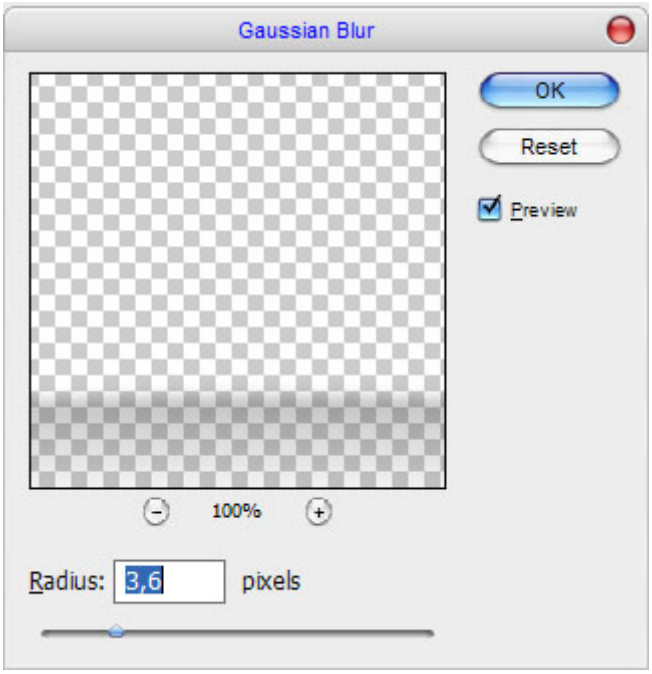
За начало създайте нов документ със размер **1000x500 pixels** и го запълнете с този цвят **#f4f4f4.**



След това направете някой тъмна линия, за да разделите етажа от стената. С **Elliptical Marquee Tool** (бърз бутон - **M**) и направете селекция, както е показано на картинката, която можете да видите по-долу. След това запълнете селектираната зона с черен към прозрачен градиент (бърз бутон - **G**).



Премахнете селекцията с комбинацията от клавиши **Ctrl+D** и поставете **Filter > Blur > Gaussian Blur** с същите настройки като тези:



}

Резултатът трябва да е като този:

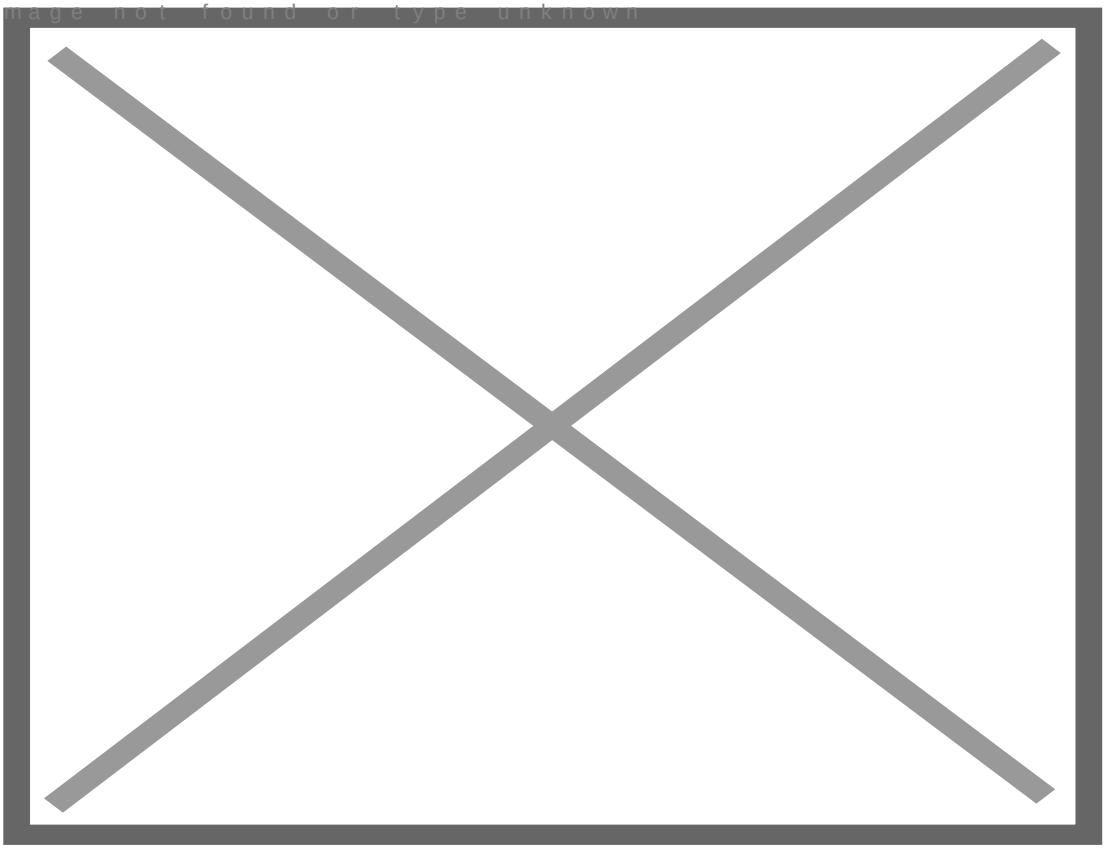


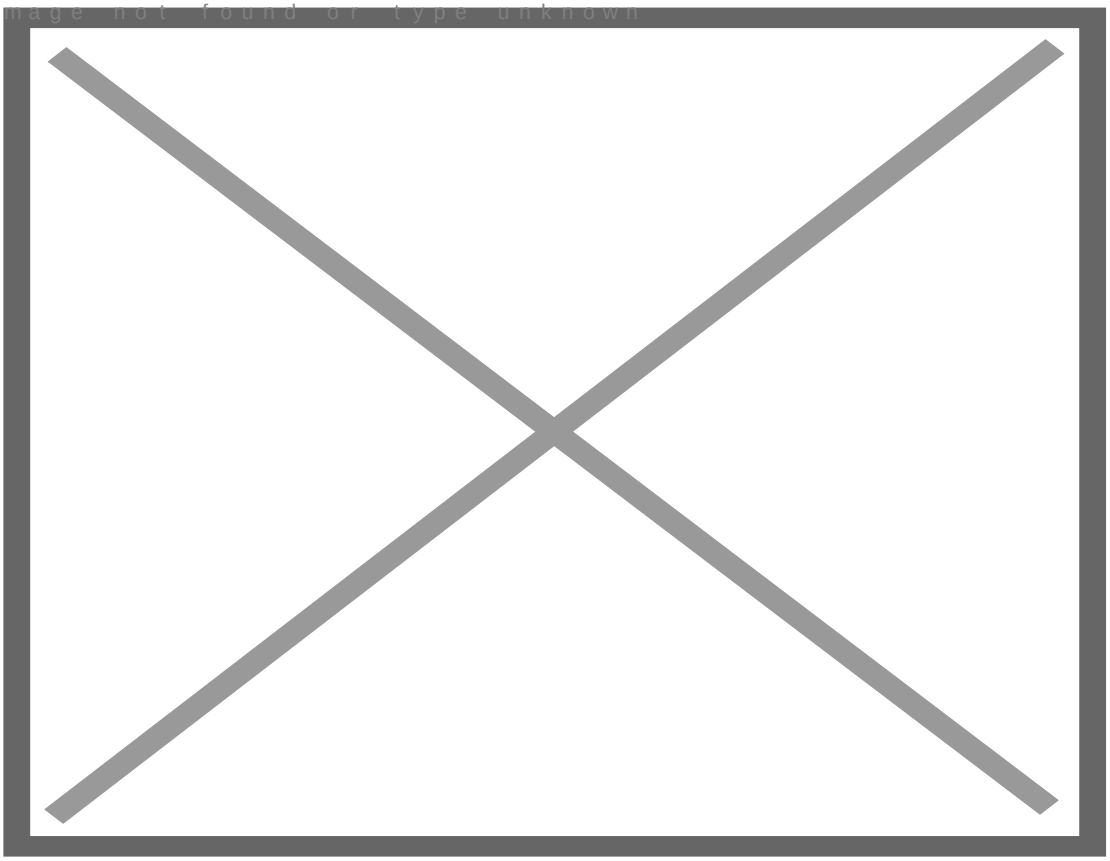
Отиваме към следващата стъпка. Селектирайте с **Horizontal Type Tool** (бърз бутон - **T**) и напишете в средата какъвто надпис искате.



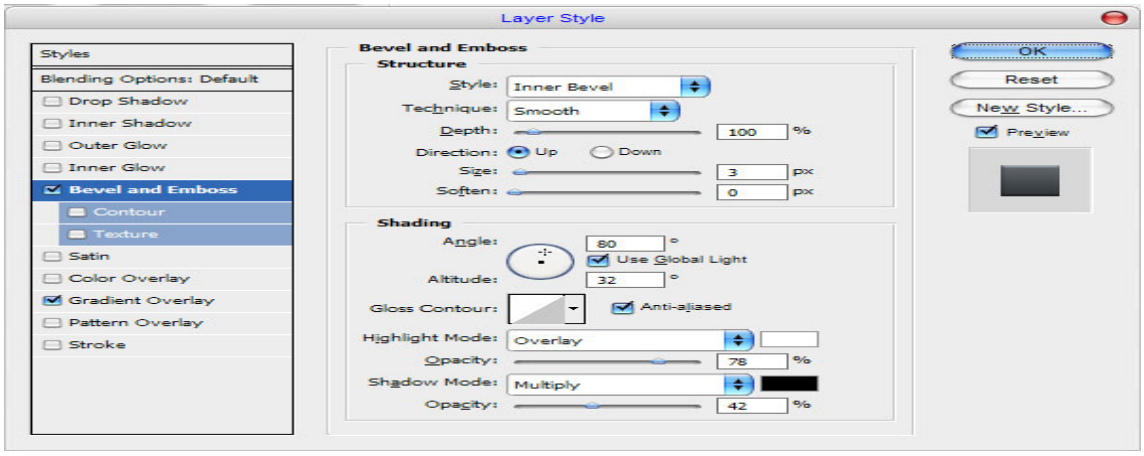
На по-горната картинка аз използвах шрифт: **Aharoni** с черен цвят, но може да се използва и **Ariel**, големината на шрифта може да е различна, аз използвах **194,62 pt, Crisp.**
След това поставете **Bevel and Emboss** и **Gradient Overlay** на същия лаер.

Image not found or type unknown



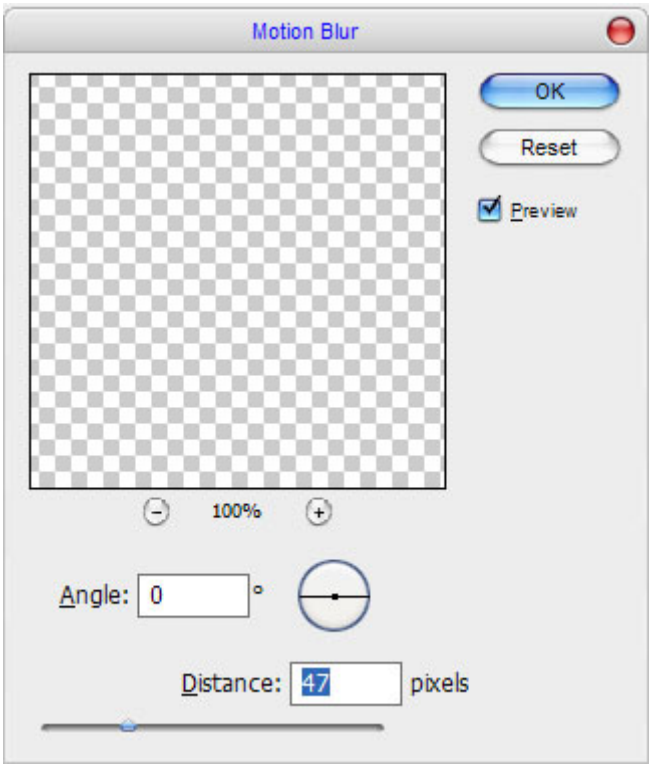


Създайте нов слой (лаер) над него и го обединете с лаера на текста, за да получите всички лаери в един слой (лаер).
След това трябва да добавим сянка под буквите.
Създайте нов слой под текущия и направете една малка елипсовдна селекция под една от буквите с **Elliptical Marquee Tool.**
Запълнете селектираната зона с черен цвят и **Opacity 70%.**

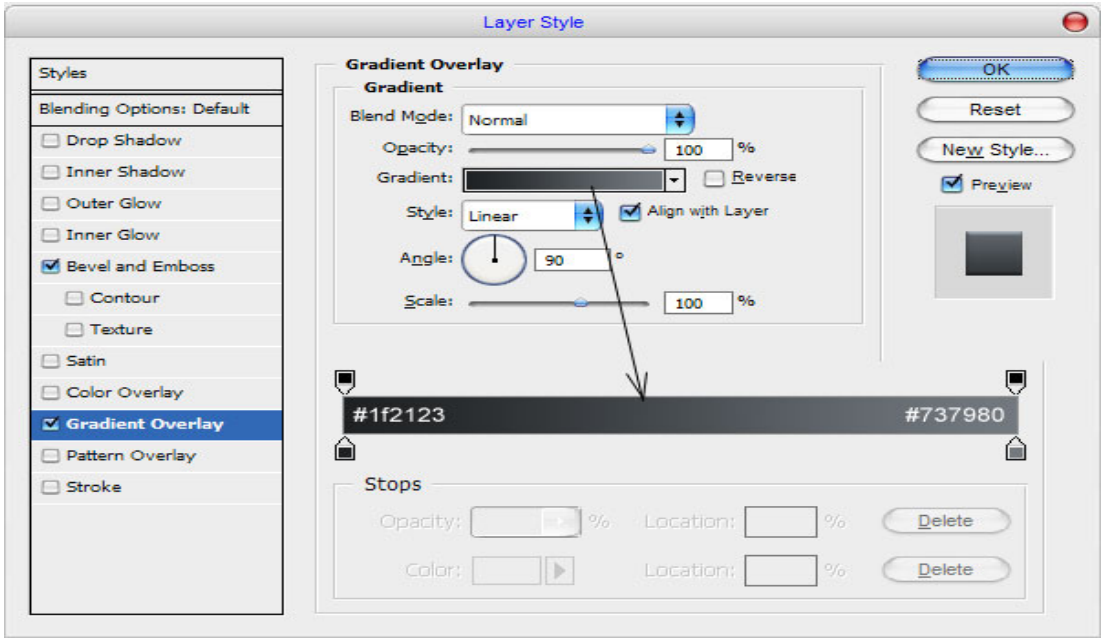


Премахнете селекцията чрез комбинацията от клавиши **Ctrl+D** и натиснете **Ctrl+F**, за да приложите предишния филтър ефект на този лаер.

След това изберете **Filter > Blur > Motion Blur** със следните настройки:



Дублирайте този лаер с **Ctrl+J** толкова пъти, колкото бикви се нуждаят от сянка, в нашият случаи шест пъти. Доблираните лаери се поставят под всяка буква.
Това е резултатът:



След това отиваме към следващата основна стъпка - да направим нашият текст стъпаловиден.
Отиваме на лаера с текста, избираме инструмента **Polygonal Lasso Tool**, за да направим селекция като тази, която е показана на картинката по-долу.

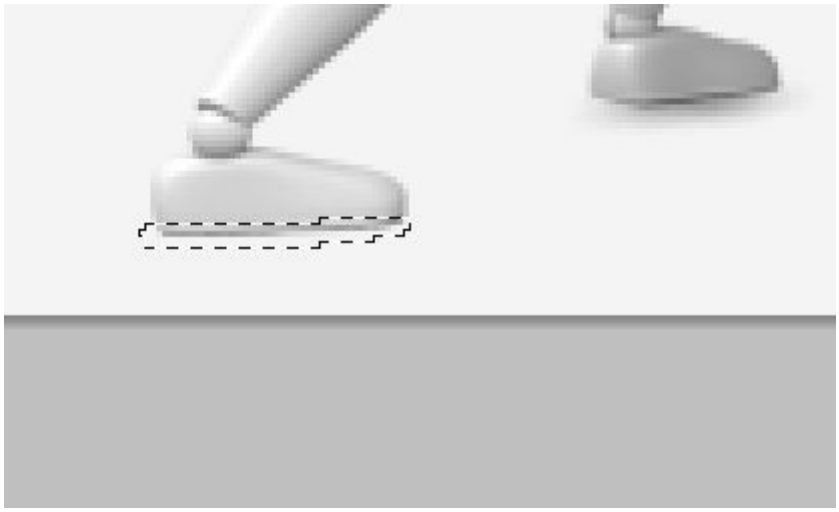


Чрез същата технология повтаряте няколко пъти, за да допиете желаният от вас ефект. Ето го и моят резултат:

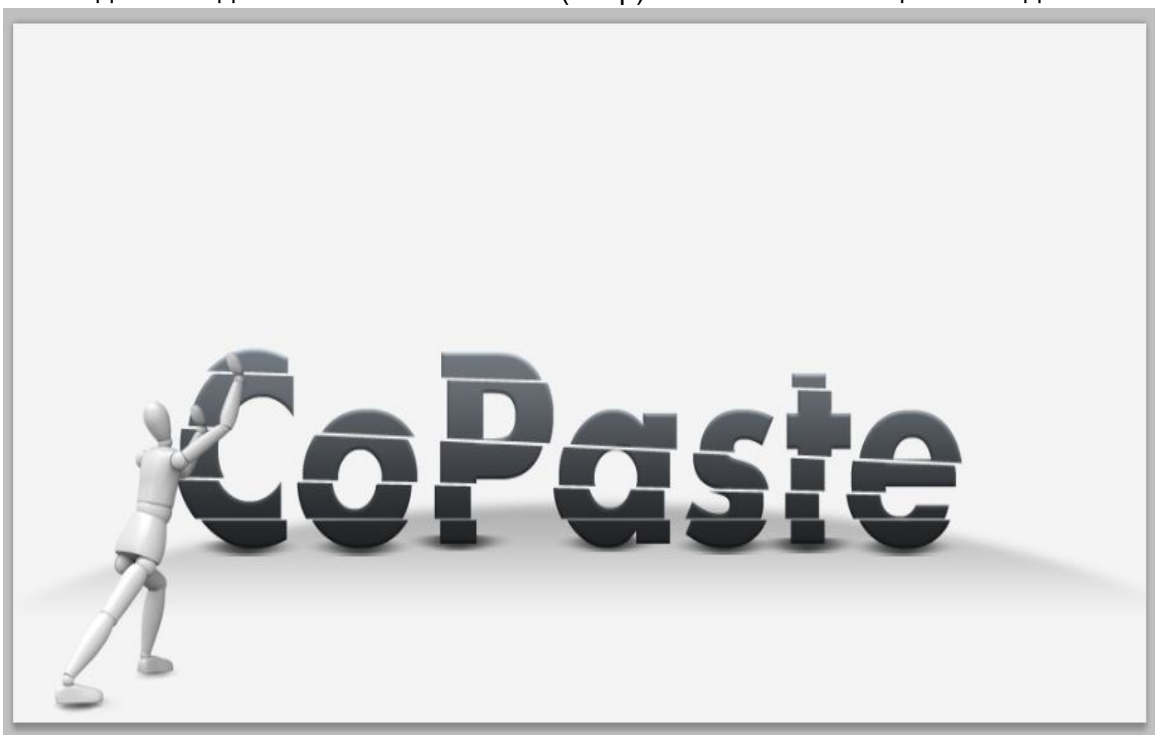


Изглежда интересно, нали? За да завърши ефекта бих искала да добавя един робот, който сякаш движи текста. Разбира се, можете да използвате свои собствени снимки. Така че, отваряме снимката с робора и я копираме към основния ни платно с текст. След това намаляваме снимката малко с **Free Transform** и нагаждаме снимката така, както ни харесва.

За да завърши урока ние трябва да добавим сянка под краката на робота. Създаваме нов слой под този с робота. След това използваме **Lasso Polygonal,** селектираме малка част от едното ходило на робора, както в показано по-долу на снимката. След това селектираната част я запълваме с черен цвят и чрез комбинацията от клавиши **Ctrl+D** премахваме селекцията и натискаме **Ctrl+F**, отиваме на **Filter > Blur > Motion Blur** със същите настройки. След нагаждаме сянката според ходилото на робота чрез **Free Transform**. За по-реалистичен ефект използваме инстумента **Smudge Tool** (Brush: 10px, Mode: Normal: Strength: 33%) като го използваме върху вече направената сянка.



За другото ходило създаваме отново нов слой (лаер) и използваме същият метод описан по-горе.



Това е всичко! Аз съм доволна от резултата, надявам се вие също!

Powered by
Bukvar.bg
© 2010-2024